

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Распопинская средняя школа» Клетского
муниципального района Волгоградской области

РАССМОТРЕНА
на заседании школьного МО
учителей предметников
протокол № _____
руководитель Земцова
Е.С. Земцова
«30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора
Кардаильская
С.К. Кардаильская
«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МКОУ «Распопинская СШ»
С.В. Чаплиева
приказ от «22» 09 2024 г. № 210



Рабочая программа по предмету

«Рисование»

(название учебного предмета, спецкурса, элективного курса, предмета по выбору)

Для смешанной группы.

Автор-составитель: Мозутова Тамара Михайловна

Земцова Наталья Алексеевна

(Фамилия, имя, отчество учителя-составителя)

Год составления рабочей программы: 2024

Пояснительная записка.

1. Учебная программа (примерная или авторская) с указанием наименования, автора и года издания на основе которой разработана рабочая программа:

Учебная рабочая программа составлена на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКОУ «Распопинская СШ» (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКОУ «Распопинская СШ» составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва. Мозаика-Синтез 2016г.

2. Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа – 34.

3. Используемый учебно-методический комплект, дополнительная литература:

«Занятие по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова. 4+ .Мозайка – синтез. Москва 2010 г.

4. Цели и задачи, Развивать интерес к изобретательной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать.

Уметь рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.

Формировать и закреплять представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная , прямоугольная ,треугольная)и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д).

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Учить смешивать краски и получать нужные оттенки. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, использовать их при создании изображения .Учить детей закрашивать рисунки кистью , карандашом , проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура ; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти . Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием другого цвета краски.

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ: Продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров . Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании :не горбиться ,не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть

свободно, не напрягаясь .Приучать детей быть аккуратными : Сохранять свое рабочее место в порядке , по окончании работы все убирать со стола .

К концу года дети могут:

В рисовании: Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм , подбора цвета , аккуратного закрашивания ,использования разных материалов : карандашей, красок(гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др .

Передавать не сложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов , располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета .

Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи .

**Календарно – тематическое планирование по предмету
«Рисование».**

№	Наименование раздела программы	Тема занятия	Кол-во часов	Программное содержание	Материалы	Дата проведения	
						план	факт
1	СЕНТЯБРЬ	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето».	1	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Гуашь разных цветов(или цветные восковые мелки) альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)		
2	СЕНТЯБРЬ	Рисование «На яблоне поспели яблоки».	1	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером ½ альбомного листа(на каждого ребенка)		
3	СЕНТЯБРЬ	Рисование «Красивые цветы».	1	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Гуашь разных цветов (по 3-4цвета на каждый стол) бумага формата а4 белого или любого светлого цвета ,кисти, банка с водой, салфетка(на каждого ребенка).		
4	СЕНТЯБРЬ	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	1	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Воздушные шары круглой и овальной формы .карандаши ,альбомные листы(на каждого ребёнка).		

5	ОКТЯБРЬ	Рисование «Золотая осень».	1	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Альбомные листы ,краски гуашь ,кисти, ,банка с водой, ,салфетка(на каждого ребёнка).		
6	ОКТЯБРЬ	Рисование «Сказочное дерево».	1	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Карандаши,1/2 альбомного листа бумаги(на каждого ребёнка).		
7	ОКТЯБРЬ	Декоративное рисование «Украшение фартука».	1	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Несколько фруктов из гладкой ткани с отделкой. краски гуашь ,кисти, банки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной бумаги силуэты фартуков(на каждого ребёнка)		
8	ОКТЯБРЬ	Рисование красками «Яички простые и золотые».	1	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Гуашь белая и жёлтая ;листы бумаги голубого ,серого или любого другого светлого тона, кисти, банка с водой ,салфетки(на каждого ребёнка)		

9	НОЯБРЬ	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»).	1	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов ;полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера ;краски гуашь ,кисти ,банка с водой ,салфетка(на каждого ребенка).		
10	НОЯБРЬ	Рисование «Маленький гномик».	1	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Гномик(объемный),изготовленный из бумаги размером 1\2альбомного листа краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка(на каждого ребенка).		
11	НОЯБРЬ	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме».	1	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Игрушечные рыбки разной формы и величины альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы(аквариум);краски акварель ,разведенные до светлого оттенка(голубая ,светло-зеленая и др.)цветные восковые мелки ,кисти банка с водой ,салфетка(на каждого ребенка).		
12	НОЯБРЬ	Рисование «Кто в каком домике живет» «У кого какой домик»).	1	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Бумага формата 1/2 альбомного листа ,цветные карандаши(на каждого ребенка).		

13	ДЕКАБРЬ	Рисование красками «Снегурочка»	1	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Игрушка снегурочка .прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов ,краски гуашь ,кисти ,банка с водой ,салфетка(на каждого ребенка).		
14	ДЕКАБРЬ	Рисование «Новогодние поздравительные открытки».	1	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Доступные по содержанию открытки о зиме елке, новогоднем празднике .альбомные листы ,краски гуашь ,кисти ,банки с водой салфетки(на каждого ребенка).		
15	ДЕКАБРЬ	Рисование «Наша нарядная елка».	1	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Листы белой бумаги(или любого мягкого тона)бумаги гуашь разных цветов кисти банка с водой салфетка(на каждого ребенка).		
16	ДЕКАБРЬ	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой».	1	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Листы белой бумаги ,краски гуашь темно-зеленая ,светло -зеленая и темно-коричневая ;кисти, банка с водой ,салфетка(на каждого ребенка).		
17	ЯНВАРЬ	Рисование «Развесистое дерево».	1	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное на каждого ребёнка восприятие, воображение, творчество.	Бумага размером ½ альбомного листа ,карандаши графитные 3 м(на каждого ребенка).		

18	ЯНВАРЬ	Рисование «Нарисуй, какую хочешь, игрушку».	1	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Альбомные листы ,краски гуашь, кисти, ,банки с водой ,салфетки (на каждого ребёнка)		
19	ЯНВАРЬ	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи).	1	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Дымковские барышни. Краски гуашь (на разные столы разных цветов), квадратные листы бумаги 18x18см ,кисти, , банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		
20	ЯНВАРЬ	Рисование «Украсим полосочку флажками».	1	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Альбомные листы, разрезанные по полам по горизонтали; цветные карандаши (на каждого ребенка).		
21	ФЕВРАЛЬ	Рисование «Девочка пляшет»	1	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие . соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером ½ альбомного листа кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки (на каждого ребенка)		
22	ФЕВРАЛЬ	Рисование «Красивая птичка».	1	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Цветные карандаши(цветные восковые мелки или фломастеры), бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребенка).		

23	ФЕВРАЛЬ	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки».	1	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Альбомные листы , краски гуашь, кисти, банка с водой , салфетка (на каждого ребенка),		
24	МАРТ	Рисование «Расцвели красивые цветы».	1	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером ½ альбомного листа , краски гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		
25	МАРТ	Декоративное рисование «Украшим кукле платице».	1	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Вырезанные из белой или цветной бумаги платице; краски гуашь, кисти ,банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		
26	МАРТ	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	1	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Игрушечный козленок(или иллюстрация). Листы бумаги формата а-4 зеленого тона, краски гуашь ,кисти, ,банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		
27	МАРТ	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	1	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Листы бумаги формата а 4 светло – зеленого, светло-желтого или серого цвета; краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой , салфетки (на каждого ребенка).		
28	АПРЕЛЬ	Рисование «Сказочный домик-теремок».	1	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Цветные карандаши (или мелки) ,квадратные листы бумаги ,кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		

29	АПРЕЛЬ	Рисование «Мое любимое солнышко».	1	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Квадратные (20x20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашь или цветная жирная пастель, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		
30	АПРЕЛЬ	Рисование «Твоя любимая кукла».	1	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать <i>крупно</i> , во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки или фломастеры (на каждого ребенка).		
31	АПРЕЛЬ	Рисование «Дом, в котором ты живешь».	1	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Светло-серая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнений – коричневая, зеленая, желтая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		
32	МАЙ	Рисование «Празднично украшенный дом».	1	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Краски гуашь(фломастеры, восковые мелки) бумага белая или любого бледного тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).		
33	МАЙ	Рисование «Самолеты летят сквозь облака».	1	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).		
34	МАЙ	Рисование «Нарисуй картинку про весну».	1	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь 7-8 цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		

Пояснительная записка.

Учебная программа (примерная или авторская) с указанием наименования, автора и года издания на основе которой разработана рабочая программа:

Учебная рабочая программа составлена на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКОУ «Распопинская СШ» (Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКОУ «Распопинская СШ» составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва. Мозаика-Синтез 2016г..

1. Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа – 68.

2. Используемый учебно-методический комплект, дополнительная литература:

Планы и конспекты занятий: Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» (в старшей группе)
Рабочие тетради: «Сказочная Гжель», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка». «Мозаика-Синтез», г.Москва.
Наглядно-дидактические пособия: «Гжель», «Дымковские игрушки», «Хохлома», Москва. Мозаика - Синтез 2009г.
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»5+, Издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва;
Т.С.Комарова «Детское художественное творчество», Издательство «Мозаика-Синтез», г. Москва,2017;

3. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать их отличия в рисунках.
Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.
Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

4. Планируемый уровень подготовки выпускников в соответствии с установленными требованиями:

- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, обрывания бумаги мелкими пальцевыми движениями.

Календарно – тематическое планирование по предмету «Рисование» (5+; 6+).

№	Наименование раздела программы	Тема занятия	Кол-во часов	Программное содержание	Материалы	Дата проведения	
						план	факт
1		Рисование «Картинка про лето».	1	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.			
2		Рисование «Знакомство с акварелью».	1	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).			
3		Рисование «Космея».	1	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.			
4		Рисование «Украсть платочек ромашками».	1	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.			
5		Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду».	1	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.			

6		Рисование «Чебурашка».	1	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).			
7		Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать».	1	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.			
8		Рисование «Осенний лес» («Степь»).	1	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.			
9		Рисование «Идет дождь».	1	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).			
10		Рисование «Веселые игрушки».	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.			
11		Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (коллективная композиция).	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.			

12		Рисование «Девочка в нарядном платье».	1	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.			
13		Рисование «Знакомство с городецкой росписью».	1	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.			
14		Рисование «Городецкая роспись».	1	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).			
15		Рисование Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“».	1	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).			
16	НОЯБРЬ	Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“».	1	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.			

17		Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	1	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.			
18		Рисование «Сказочные домики» (вариант: «В селе (поселке) построены разные дома»).	1	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).			
19		Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»).	1	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.			
20		Рисование «Моя любимая сказка».	1	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.			
21		Рисование «Грузовая машина».	1	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).			

22		Рисование «Роспись олешка».	1	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.			
23		Рисование по замыслу.	1	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.			
24	ДЕКАБРЬ	Рисование «Зима».	1	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.			
25		Рисование «Большие и маленькие ели».	1	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.			
26		Рисование «Птицы синие и красные».	1	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.			
27		Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски».	1	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.			
28		Рисование по замыслу.	1	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.			

29		Рисование «Снежинка».	1	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.			
30		Рисование «Наша нарядная елка».	1	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.			
31		Рисование «Усатый - полосатый».	1	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.			
32		Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».	1	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.			
33		Рисование «Дети гуляют зимой на участке».	1	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).			
34		Рисование «Городецкая роспись».	1	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.			
35		Рисование «Машины нашего города (села)».	1	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.			

36		Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“».	1	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.			
37		Рисование «По мотивам городецкой росписи».	1	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.			
38		Рисование «Нарисуй своих любимых животных».	1	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.			
39	ФЕВРАЛЬ	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой».	1	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.			
40		Рисование «По мотивам хохломской росписи».	1	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.			
41		Рисование «Солдат на посту».	1	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.			

42		Рисование «Деревья в инее».	1	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.			
43		Рисование «Золотая хохлома».	1	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы (золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка). Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.			
44		Рисование «Пограничник с собакой».	1	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).			
45		Рисование «Домики трех поросят».	1	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.			
46		Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду».	1	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.			

47	МАРТ	Рисование «Дети делают зарядку».	1	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.			
48		Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта».	1	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.			
49		Рисование «Роспись кувшинчиков».	1	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.			
50		Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы».	1	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.			
51		Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»).	1	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).			
52		Рисование по замыслу.	1	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.			

53		Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи».	1	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.			
54		Рисование «Нарисуй, какой хочешь, узор».	1	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.			
55	АПРЕЛЬ	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон».	1	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.			
56		Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	1	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.			
57		Рисование «Роспись пестуха».	1	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.			
58		Рисование «Спасская башня Кремля».	1	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и			

				разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.			
59		Рисование «Гжельские узоры».	1	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.			
60		Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства).	1	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.			
61		Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду».	1	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.			
62		Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы».	1	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.			
63-64		Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды».	2	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного			

				творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.			
65		Рисование «Цветут сады».	1	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.			
66		Рисование «Бабочки летают над лугом».	1	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.			
67		Рисование «Картинки для игры „Радуга“».	1	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.			
68		Рисование «Цветные страницы».	1	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.			